



San Gusmé

Le paysage classique du Chianti Senese parmi les vignobles, les châteaux et les fermes

San Gusmé est un petit village fortifié à quelques kilomètres de Castelnuovo Berardenga. Du haut de sa colline domine la vallée en contrebas où, à l'horizon, on peut facilement reconnaître Sienne. Fondée à la fin du Moyen Âge, à la fin du XIV^e siècle, San Gusmé a toujours été sous l'influence de Sienne et elle a suivi son destin avec l'annexion au Grand-Duché de Toscane. Une partie de la structure originale reste aujourd'hui des puissants murs de fortification, même s'ils sont partiellement incorporés aux bâtiments du village, et des deux portes d'entrée. San Gusmé est encore aujourd'hui un exemple de **village fortifié**, de forme grossièrement circulaire, délimité par des murs qui existent encore en partie.

A l'entrée du village se trouve une intéressante **statuette en terre cuite** représentant un homme soucieux de ses besoins quotidiens. À côté de la statue, on peut lire « roi, empereur, pape, philosophe, poète, fermier et ouvrier: l'homme dans ses fonctions quotidiennes. Ne riez pas, pensez à vous ».

La **légende** liée à la statuette semble avoir son origine à la fin du XIX^e siècle, lorsque le propriétaire du village, fatigué de devoir nettoyer la saleté de ses grossiers mécènes, construisit une pièce extérieure portant l'inscription *Bain public*. Mais comme les clients étaient illettrés, personne ne l'utilisait et le problème de la saleté et des mauvaises odeurs subsistait. Il a donc décidé de faire une figurine représentant un homme accroupi pour ses propres besoins. Les gens ont finalement compris l'utilisation du placard et l'endroit est revenu propre. La statuette a été baptisée "**Luca Cava**".